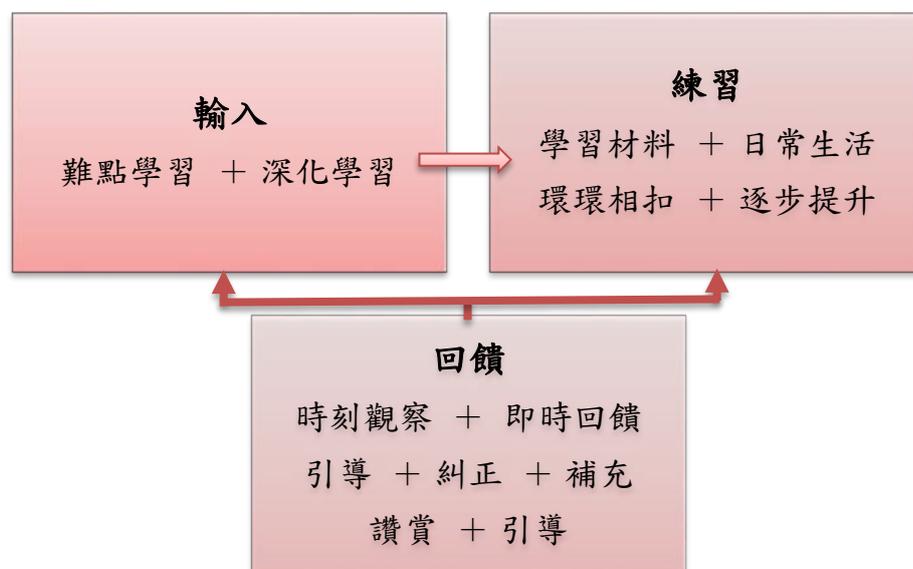


普通話科 - 學校示例五

學與教（小學） 說話教學策略舉隅

這裏以一所學校為例，展示有效的說話教學策略和具體教學安排，供教師參考。從教學經驗中，教師領悟到，輸入要聚焦、練習要恰當、回饋要適切，是教學成效的關鍵所在。重點見以下圖表：



輸入要聚焦

在輸入的教學當中，主要有以下兩個過程：

1. 難點學習：使學習能聚焦、有效。教師須掌握一般學生學習普通話的難點，以及所教的學生的學習難點。
2. 深化學習：有效運用學習材料，幫助學生學習。同時，教師透過學習活動，觀察學生表現，適時回饋、調適教學策略，確保學生能深化學習。

練習要恰當

教師要設計恰當的學習活動，讓學生練習，從應用中學習。設計原則有：

1. 學習材料+日常生活：說話活動應結合學習材料和日常生活，這樣才能確保學生有話可說，樂於說話。
2. 環環相扣+逐步提升：說話活動要環環相扣，逐步提升，確保學生不會因話題太難而放棄或氣餒。而合理地對學生有更高的要求，也是促進學生學習的元素。

回饋要適切

回饋在教學過程中是時刻存在的，這是促進學習，達成教學成效的關鍵。這方面教師歸納了以下幾個要點：

1. 時刻觀察+即時回饋
2. 引導+糾正+補充
3. 讚賞+引導

詳看具體教學安排及說明。

具體教學安排

以下以初小課題《你家有幾口人》為例，從「輸入」、「練習」和「回饋」三方面，具體說明其教學設計、策略和教學安排。

輸入要聚焦			
	教學活動	教學目標	教學和回饋策略
難點學習	唸詞語 學生唸，教師糾正	<ul style="list-style-type: none"> 輸入說話中的重要詞匯。 	<ul style="list-style-type: none"> 聚焦處理學習難點，如： <ul style="list-style-type: none"> 輕聲詞：媽媽、爸爸、哥哥、弟弟 三聲連讀詞語：幾口人、可好 先由學生唸，教師再糾正，以便清楚了解學生的難點，聚焦跟進。
	朗讀課文 學生唸，教師糾正	<ul style="list-style-type: none"> 讓學生對課文對話有整體的認識。 積累詞匯，培養語感。 	<ul style="list-style-type: none"> 聚焦培養語感(語氣、語調)，如： <ul style="list-style-type: none"> 我真想有個弟弟。 有兄弟姐妹可好了！ 先由學生唸，教師再糾正，以便清楚了解學生的困難，聚焦跟進。
深化學習	提問 隨機提問學生有關的課文內容，如： <ul style="list-style-type: none"> 角色甲家有幾口人？他還想有個甚麼成員？ 角色乙家有幾口人？他們分別是誰？ 	<ul style="list-style-type: none"> 讓學生複述、運用從學習材料中學到的詞匯、用語，鞏固、深化。 	<ul style="list-style-type: none"> 讓學生說話，了解學生的學習情況，並即時給予回饋。
	角色扮演 抽取一兩組學生，根據課文，扮演當中角色，進行對話。		<ul style="list-style-type: none"> 讓學生進行角色扮演，了解學生對課文對話語感的掌握，並即時給予回饋。

練習要恰當			
	教學活動	教學目標	教學和回饋策略
說話活動	<p>小組對話</p> <p>讓學生兩至三人一組，各自介紹自己家有幾口人，他們分別是誰，他們的樣子是怎樣的，或者有甚麼愛好。</p> <p>最後，選出代表複述小組分享的內容。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 配合課文所學，結合學生的日常生活，設計拓寬話題的活動，讓學生進行說話練習。 • 小組對話設計，目的是讓學生互相交流，彼此受益。 • 活動也為稍後的個人短講作鋪墊。 	<ul style="list-style-type: none"> • 請代表複述，以了解學生在介紹家人的樣子和愛好時，所用的詞匯和語句，即時給予糾正和補充，如補充：胖嘟嘟的、瓜子臉、又高又瘦；玩電子遊戲、打籃球、上網看影片……
	<p>個人短講</p> <p>請學生回家，找一張與家人的合照，同時做好準備，在下一節課，向同學介紹自己的家庭成員，以及他們的樣子或者愛好。</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 對學生在與課題內容相關的說話方面有進一步的要求，希望學生能獨立介紹自己的家庭成員，以及他們的樣子或者愛好。 	<ul style="list-style-type: none"> • 讓學生借助家庭合照來拓展說話內容，使說話時有所憑藉，有話可說。 • 課堂上視乎不同學生的說話表現，作適當的回應，如提出問題，引導學生說話。 • 讓其他學生可以提問，加強互動和交流。 • 最後教師總結(詳見說明部分)。

說明：

1. 輸入要聚焦

「深化學習」的「提問」部分，教師在實際教學當中，往往會根據學生的程度適當調整，如在能力稍強的班別裏，教師會安排學生直接說出角色甲和角色乙的家庭情況；甚至跳過這個活動，直接讓學生進行角色扮演。

2. 練習要恰當

「小組對話」和「個人短講」的設計，主要是讓學生以小組的說話練習為基礎，然後進入個人短講，達到環環相扣、逐步提升學生說話能力的目的。

3. 回饋要適切

- 回饋存在於教學的每一個環節中，關鍵是時刻的觀察，給予學生即時的回應。在說話的教學過程中，即使是「唸詞語」或者是「朗讀課文」，教師都不是直接帶讀，而是讓學生先讀，目的是要藉此觀察、

檢視學生的學習難點，以便聚焦跟進。

- 適切和即時的回饋，不僅僅是要糾正學生的錯誤和問題，更多的是要加以引導、補充、讚賞，讓學生能學得更多、更好、更有信心和更積極地投入學習。這裏以說話活動中的「個人短講」為例說明：

個人短講	學生課堂表現	教師回饋
<p>請學生回家，找出一張與家人的合照，同時做好準備，在下一節課，向同學介紹自己的家庭成員，以及他們的樣子或者愛好。</p>	<p>我爺爺很<u>肥</u>，他喜歡<u>捉棋</u></p>	<p><u>糾正+(補充)</u>： 下棋(捉迷藏) 胖(人胖，減肥例外)</p>
	<p>(學生甲介紹完家庭成員後，就無話可說)</p>	<p><u>引導</u>： 教師提問，引導學生說話，如： 你媽媽平時喜歡做些甚麼呢？ 喜歡看電視嗎？喜歡聊天嗎？</p>
	<p>(學生乙先介紹家庭成員，再介紹他們的樣子和愛好)</p>	<p><u>讚賞</u> (具體說出學生做得好的地方)： 同學乙表現得很好，說得很有條理，先介紹家庭成員，再介紹他們的樣子以及愛好。 他說話的內容很豐富，把家人的樣子和愛好都說了，準備超越了教師的要求。</p>
<p>總結：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讚賞學生有好的準備和表現。 2. 歸納大多數學生做得好和需要改善的地方，如： <ul style="list-style-type: none"> - 讀音問題，如：三聲連讀(可好)，輕聲(樣子)，模(mú)樣；用詞問題如：捉棋(下棋)等。 - 臚列學生在說話中用得恰當的詞匯或語句，與學生一起讀一讀，豐富學生在這課題上的用語，如：烏黑的頭髮、瓜子臉、禿頭、明亮的眼睛；看書、踢足球、玩電子遊戲、上網等。 3. 引導學生自學： <ul style="list-style-type: none"> - 讚賞學生有好的表現。 - 希望學生繼續自學，並推薦以下視訊材料，希望學生回家看： <ul style="list-style-type: none"> ◇ 我的家庭真可愛(兒歌) ◇ 我的愛好(兒歌) ◇ 親子閱讀《我媽媽》中文普通話講故事有聲繪本 		